フ

は  $\lambda$ ざ き 0) 面 見 7 発 憤 L ど ح ろ ぞ

夕 景 と な る ま で 端 居 L 7 る た ŋ

松  $\mathcal{O}$ た 8 塀 刳 る な ŋ 風 死 せ n

書 店  $\mathcal{O}$ 気 ま ま 商 S 水 を 打 9

古

日された。俳句エネスコ登録推進協 日された。俳句エネスコ登録推進協 帯会の名誉顧問も務める方で、七月 中一日に鎌倉のも間八幡宮の直会殿で開催された俳句ユネスコ登録推進協議会のシンポジウムにも参加いただいた。当日は地元の星野高士氏のご案内で、ファン・ロンパイ氏は毒質の中で、「俳人は季節の変化やそれによって表れるさまざまな小さなものごを作ることが出来る。俳人は、ときた返ることが出来る。俳人は、ときた返ることが出来る。俳人は、ときらこそ調和を求め、暴力や戦争を支持しない。戦争の脅威が間近に迫る今の時代、改めて、俳句が平和を望 愛好者として知られるヘル州連合 (EU) 初代大統領で

茸 榾  $\mathcal{O}$ 山 蒸 せ る 半 夏 生

涼 た n 畳 0 中 に 昼 寝 覚

荒

走 者 み な 西 Н 0 的  $\mathcal{O}$ 復 路 あ ŋ

青 竹 0 す 9 < لح 太 L 夏 祭

神 仏  $\mathcal{O}$ 寄 ŋ 添 Š 里 Þ 青 水 無 月

サ ン グ ラ ス 外 L 判 官 贔 屓 か な

人々の心にもたらしてくれるものであると痛感している」と述べていた。 ファン・ロンパイ氏は、日本に11 日間の滞在中、鎌倉での講演をはじめ岸田総理や林外務大臣に面会するなど、俳句ユネスコ無形文化遺産登録に向けて全国各地を訪問され勢力的に活動された。 俳句ユネスコ登録推進協議会の活動は今年で六年目を迎えたが、20 17年に、国際俳句交流協会会長であった有馬朗人先生が推進協議会を組織し、俳人協会など俳句四団体とれて、昨年より私が会長を努めている。鎌倉の総会には、自治体として入会したばかりの、市川市の田中甲市長も駆けつけていただき、力強いご挨拶をいただけたのも嬉しかった。 ユネスコ登録への道はまだまだ険しいものがあるが登録実現に向けて、文化庁などの指導のもとに一歩

能村